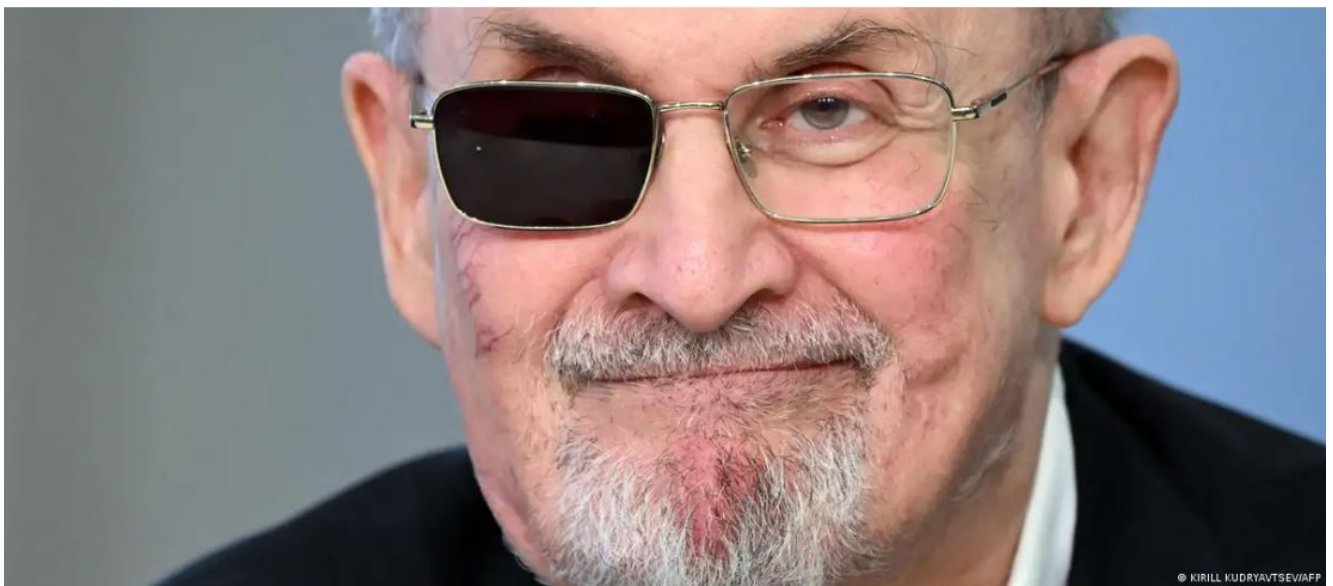


“چاقو” اثر تازه سلمان رشدی؛ پاسخ نفرت با عشق

کتاب جدید سلمان رشدی، نویسنده بریتانیایی-هندی با عنوان “چاقو” در سراسر جهان منتشر شد. او در این اثر حمله‌ای با چاقو را به تصویر می‌کشد که نزدیک بود جانش را بگیرد.



کتاب تازه سلمان رشدی، با عنوان “چاقو” ۱۶ آوریل (۲۸ فروردین) به زبان‌های گوناگون در سراسر جهان منتشر شد.

این اثر نویسنده شهیر بریتانیایی-هندی به زبان آلمان با عنوان “چاقو - تأملاتی درباره یک تلاش برای قتل” منتشر شده است.

این نویسنده ۷۶ ساله در مرداد سال ۱۴۰۱ در ایالت نیویورک آمریکا توسط یک اسلام‌گرای افراطی لبنانی‌تبار طرفدار علی خامنه‌ای، رهبر جمهوری اسلامی با چاقو زخمی شد. از آن زمان بدین سو، رشدی از یک چشم نابینا است.

رشدی درباره کتابش گفته است که می‌خواهد خشونت را با هنر پاسخ دهد. با خواندن اثر درمی‌یابیم که او چگونه حمله با چاقو را تجربه کرد؛ توصیفی از ناتوانی، ترسها و دردها از زبان این نویسنده توانمند.

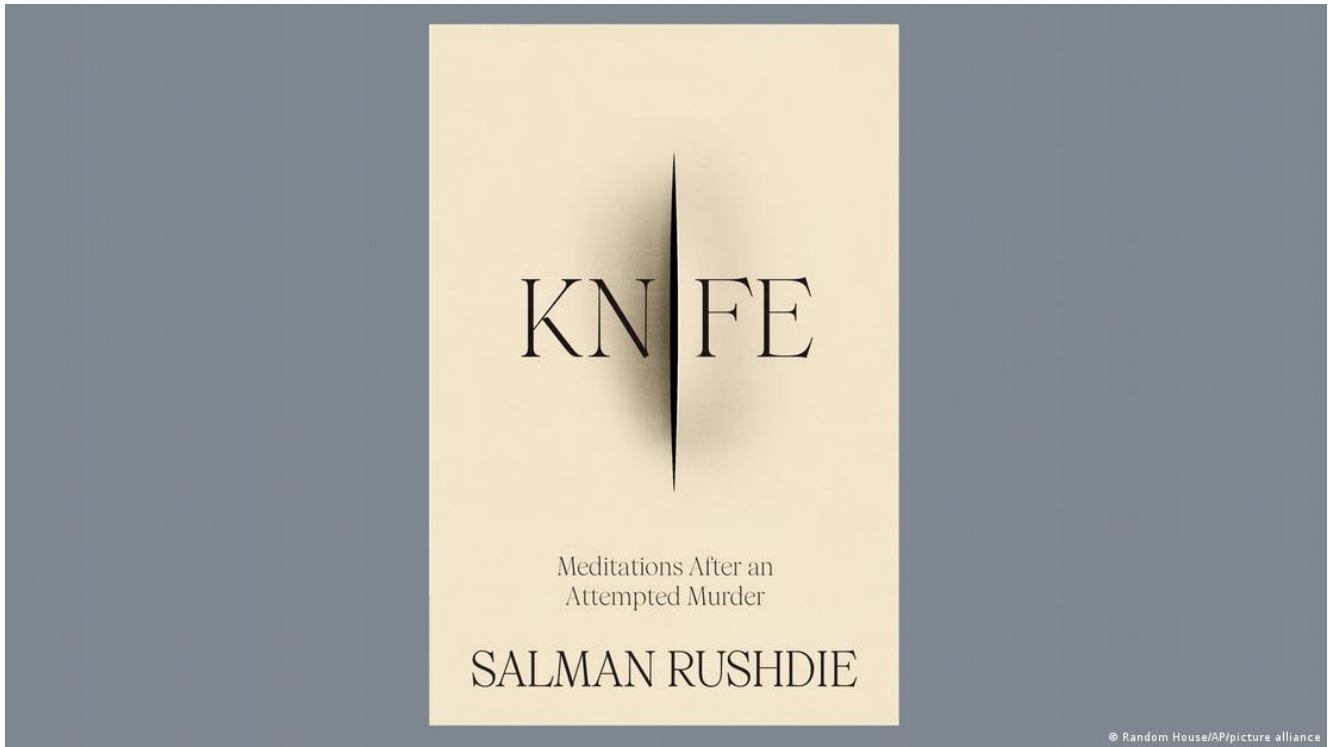
چه احساس انزجارآوری به آدمی دست می‌دهد، وقتی زیر دستگاه تنفس مصنوعی قرار بگیری، دیگر نتوانی بنویسی، چشمی را از دست بدهی.

رشدی در عین حال روشن می‌کند که بدون همسر و خانواده‌اش توان بازگشت به زندگی را نداشته است.

زبان، چاقوی اوست

رشدی می‌نویسد که پیش از ۱۲ اوت ۲۰۲۲ مانند یک نیویورکی معمولی زندگی می‌کرد. «سپس چاقو آمد و این زندگی برید.»

اما او می‌داند که چگونه از خود دفاع کند؛ زبان، چاقوی اوست؛ «زبان می‌تواند ابزاری نیز باشد که با آن می‌توانم جهانم را بازبسازم و باز پس گیرم، می‌تواند قابی باشد که با آن تصویرم را از جهان دوباره به دیوار بیاویزم.»



شرحی از جزئیات دراماتیک، اما شگفت‌انگیز طنزآمیز

نادر کسانی چون سلمان رشدی قادرند این گونه پرمهارت زبان را به کار ببندند. متن کتاب دو بُعد را به تصویر می‌کشد و به خواننده انتقال می‌دهد: از یک سو، جزئیات دقیق پزشکی اورژانس و از سوی دیگر، حس شوخ‌طبع نویسنده، که او تنها پس از چند هفته دوباره پس از رفتن تا لبه مرگ آن را باز یافت.

رشدی با عشق بر نفرت سوء قصدکننده خود چیره شد و به خوانندگانش دفاعیه‌ای برای آزادی به ارمغان آورد. انتظار می‌رود، این اثر تازه رشدی یکی از پرفروش‌ترین کتاب‌های او بشود.

برگرفته از دویچه وله

سه شنبه 28 فروردین 1403 - 16 آوریل 2024

مصاحبه با سلمان رشدی

(از سایت بی بی سی)